

**MEMORIA
ANUAL**

2023

**INSTITUTO UNIVERSITARIO
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
(IUCE)**



ÍNDICE

A. ACTIVIDADES DESARROLLADAS	3
1. INTRODUCCIÓN	3
2. INVESTIGACIÓN.....	4
2.1 LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	4
2.2 EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN DEL IUCE	4
2.3 PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DEL IUCE	6
2.4 CONGRESOS, SEMINARIOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS ...	9
3. INNOVACIÓN	11
4. FORMACIÓN.....	11
5. COLABORACIONES CON OTRAS INSTITUCIONES.....	14
6. DIFUSIÓN.....	14
6.1 PUBLICACIONES PERIÓDICAS.....	14
6.2 OTRAS PUBLICACIONES AUSPICIADAS POR EL IUCE.....	15
6.3 PÁGINA WEB Y REDES.....	15
B. EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO.....	16
C. LISTADO DE MIEMBROS DEL IUCE.....	17
ANEXO	21

A. ACTIVIDADES DESARROLLADAS

1. INTRODUCCIÓN

Como preámbulo a la descripción de actividades realizadas por el IUCE a lo largo de 2023, se da breve cuenta de aspectos generales de la organización y el funcionamiento regular del Instituto en esta anualidad.

Se ha celebrado una reunión de la Comisión Permanente de Dirección (10 de octubre) y dos del Consejo de Instituto (16 de marzo y 15 de noviembre).

El 23 de noviembre el Dr. Santiago Atrio fue nombrado Director del Departamento de Didácticas Específicas de la UAM y cesó como Director del IUCE, quedando en funciones hasta el nombramiento de un nuevo Director en febrero de 2024 tras las elecciones convocadas el efecto.

Las actividades del Instituto se articulan en las siguientes áreas de actuación, indicadas en el Reglamento de Régimen Interno del IUCE, sobre las que se organiza la estructura de la primera parte de esta memoria:

- a) Investigación.
- b) Innovación.
- c) Formación.
- d) Difusión.

En cada uno de estos ámbitos, se ha seguido trabajando dentro de las líneas generales de actuación que han caracterizado al Instituto en los últimos años:

- a) Educación y sociedad.
- b) Adquisición y uso del conocimiento en distintos contextos educativos.
- c) Desarrollo de modelos de enseñanza y elaboración de materiales de aplicación didáctica.
- d) Formación del profesorado y desarrollo profesional docente.
- e) Comunicación lingüística, audiovisual y nuevas tecnologías.
- f) Espacios y educación y educación ambiental.

2. INVESTIGACIÓN

Las actividades de investigación del IUCE se articulan a partir de líneas temáticas definidas y modificadas periódicamente por sus investigadores —doctores expertos en diferentes dominios disciplinares— y que orientan sus objetivos de producción y transferencia de conocimientos a la mejora de la calidad educativa en diversos niveles y ámbitos.

2.1 LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

En 2023 se han mantenido las siguientes líneas temáticas, propuestas y presentadas en Consejo de Instituto:

- Desarrollo Profesional Docente. Responsable: Dra. María Rodríguez Moneo.
- Hagamos Filosofía y Resolución de Problemas Morales (NIAIÁ). Responsable: Dr. Félix García Moriyón.
- Enseñanza y Aprendizaje Historia. Responsable: Dr. Mario Carretero.
- STEAM (Ciencias, Tecnología, Arte y Matemáticas). Responsables: Dr. José Bernardo Álvarez y Dr. Andrés García Ruiz.
- Nuevas Didácticas para la Educación Literaria, Lingüística y Transmedia. Responsable: Dr. Pedro Hilario.
- Culturas Audiovisuales y Artísticas en Espacios Educativos. Responsable: Dra. María Luisa Ortega.
- Espacio y Educación. Escuela en Arquitectura Educativa. Responsable: Dr. Santiago Atrio.
- Educación en Contextos Informales. Responsable: Dr. Mikel Asensio.

Conforme a estas líneas temáticas, se articulan los equipos de investigación que se describen en el epígrafe siguiente.

2.2 EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN DEL IUCE

Durante el año 2023, han continuado sus actividades los siguientes equipos de investigación:

- El equipo de investigación sobre Arquitectura y Espacios Educativos,

constituido en 2017, dirigido por el Dr. Santiago Atrio y del que forma parte el doctor Juan Ignacio Alonso.

- Equipo NIAIÁ Hagamos Filosofía y Formación e Investigación en la Resolución de Problemas Morales, dirigido por el Dr. Félix García Moriyón y del que forma parte la Dra. María Rodríguez Moneo.
- El equipo de investigación centrado en la Enseñanza y el Aprendizaje de la Historia, dirigido por el Dr. Mario Carretero y del que forman parte el Dr. Mikel Asensio, la Dra. María Rodríguez Moneo, el Dr. Fernando Arroyo y el Dr. César López.
- El equipo de investigación Culturas Audiovisuales y Artísticas en Espacios Educativos, dirigido por la Dra. María Luisa Ortega e integrado por las doctoras Minerva Campos Rabadán, Olga Fernández Rodríguez y Marta Botana, y la investigadora en formación Pilar Álvarez.
- El equipo de investigación Nuevas Didácticas para la Educación Literaria, Lingüística y Transmedia, sobre desarrollo competencial lingüístico y literario a través de la integración didáctica de las tecnologías de la comunicación y las metodologías activas (Aulas del Futuro) dirigido por el Dr. Pedro Hilario.
- El equipo de investigación sobre el Desarrollo Profesional Docente, dirigido por la Dra. María Rodríguez Moneo y al que pertenecen el Dr. Fernando Arroyo, el Dr. Juan José Aparicio, el Dr. Mikel Asensio y el Dr. Joaquín Paredes.
- El equipo STEAM (Ciencias, Tecnología, Arte y Matemáticas) dirigido por el Dr. José Bernardo Álvarez y Andrés García Ruiz e integrado por los doctores Juan Ignacio Alonso Alberca, Santiago Atrio Cerezo y José María Arias Cabezas.

2.3 PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DEL IUCE

Se describen a continuación las actividades de investigación desarrolladas por los equipos referenciados y conforme a las líneas reseñadas anteriormente.

Espacios y Educación. Escuela de Arquitectura Educativa

En 2023 ha continuado, bajo la dirección de Santiago Atrio, el *Seminario permanente IUCE-UAM de Arquitectura Educativa*, un seminario de investigación sobre espacios educativos con sesiones abiertas al público general, pero que convoca a investigadores y doctorandos con investigaciones en proceso sobre esta nueva área de conocimiento. Se han celebrado reuniones virtuales todos los últimos martes de cada mes, de 18:00 a 20:00 horas (Cf. detalles 2.4.).

En este han participado una media de 46 asistentes por sesión, entre ellos doctorandos que realizan sus tesis bajo la dirección de Santiago Atrio, inscritas en el programa de Doctorado en Educación de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación.

Algunas de las acciones de investigación en esta línea se vienen articulado a través de la suscripción a través del IUCE acuerdos con diferentes entidades. En la actualidad se está negociando la renovación del acuerdo con el Ayuntamiento de Rivas para mantener la Asesoría de la Red Española de Ciudades Educadoras así como la puesta en marcha de una Cátedra UAM con la empresa Educación.

Resolución de Problemas Morales (NIAIÁ)

En el ámbito de la investigación, el equipo NIAIÁ ha centrado su actividad en la reflexión y profundización de los temas centrales que lo ocupan a través su Seminario Permanente. A lo largo de 2023, se han concluido las sesiones del seminario que lleva el título *Problemas centrales de la Agenda 2030 (II)* y, en el mes de septiembre, se inició el nuevo ciclo de sesiones bajo el título *Códigos deontológicos y protocolos*, con sesiones ya programadas entre enero y junio de 2024 (Cf. detalles en punto 2.4).

Tras obtener el correspondiente ISSN, se ha iniciado la publicación de la revista *Niaiá. Revista interdisciplinar sobre formación y resolución de problemas morales*. El primer número lo constituye un monográfico que recoge las ponencias presentadas en el seminario permanente desarrollado en el curso 2021-2022 (García Moriyón, González Vega y Sanz García, 2023). Asimismo, en el web blog del equipo (*Bitácora Niaiá*), se han publicado 13 artículos durante 2023 que formarán parte del número 2 de la revista.

Enseñanza y Aprendizaje de la Historia

Las actividades de investigación dentro de esta línea se han articulado en torno a los siguientes proyectos de investigación financiados, en los que participan Mario Carretero, Mikel Asensio, Maria Rodriguez Moneo y César Lopez:

Título del proyecto: Making Histories. Integrating Innovative Theories and Practices in Historical Culture and Education (MAKINGHISTORIES) (Ref. 101086106). Horizon Europe-Staff Exchanges (MSCA Staff Exchanges 2021). IP: Mario Carretero.

Título del proyecto: Módulos digitales para la enseñanza de la historia (Ref. PDC2022-133204-I00). Ministerio de Ciencia e Innovación. Proyectos de «pruebas de concepto», en el marco del Programa estatal para impulsar la investigación científico-técnica y su transferencia. IP: Mario Carretero.

Título del proyecto: Enseñanza de la historia en contextos digitales. El papel del diálogo/ History Education in Digital Contexts. The Role of Dialogue (Ref. PID2021-127529OB-100). «Retos Investigación» del Programa Estatal de I+D+i Orientada a los Retos de la Sociedad. IPs: Mario Carretero y María Rodríguez Moneo.

Título del proyecto: Playing with the Past? History-based Videogames and Short Videos as Digital Bridges to Critical Historical Understanding in Museums and Schools/¿Jugando con el pasado? Los videojuegos históricos y videos cortos como puentes digitales para la comprensión crítica de la historia en los museos y en la escuela (Ref. TED2021-131340B-I00) Proyectos de transición

ecológica y transición digital 2021. Convocatoria para proyectos para el desarrollo tecnológico e investigación científica, I+D+i. IPs: Mario Carretero y Mikel Asensio.

Culturas Audiovisuales y Artísticas en Espacios Educativos

El equipo de Culturas audiovisuales y artísticas ha seguido trabajando en la recopilación de datos sobre buenas prácticas en la capacitación investigadora en el campo de las enseñanzas artísticas basadas en la práctica, así como de programas públicos (centros de arte, festivales, etc.) orientados a la formación de profesores en el campo de la cinematografía. Respecto a esto último, se ha recabado información sobre las actividades de los festivales de cine orientados a públicos infantiles y escolares estableciendo contacto con las organizadoras de Mi primer festival (<https://modiband.com/es/proyectos/mi-primer-festival/>) para emprender acciones de colaboración en 2024.

Nuevas Didácticas para la Educación Literaria, Lingüística y Transmedia

Esta línea se desarrolla en el marco de colaboración entre el IUCE y la Asociación de Profesores de Español “Francisco de Quevedo” de Madrid que preside Pedro Hilario Silva. Se ha trabajado en el enfoque competencial en la enseñanza de la lengua y la literatura, dando lugar a las ponencias Hilario Silva, P., *Construyendo lectores competentes. Algunas claves sobre la función y desarrollo de la lectura en educación*. [Ponencia y taller] La lectura como recurso para el aprendizaje. Cátedra Iberoamericana de Educación, OEI y Universidad de Alcalá; y Hilario Silva, P., *El concepto de lector modelo en la comprensión lectora*. [Ponencia]. III Coloquio Internacional CIELLI. Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid; y a un curso de formación (Cf. 4).

Desarrollo Profesional Docente

Se ha continuado con el estudio de las concepciones de los docentes sobre el uso de las TIC en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje y el desarrollo y evaluación de la de la competencia Digital Docente.

La investigación realizada por los miembros del IUCE dentro del ámbito de esta línea temática ha producido trabajos (cf. referencias completas en el Anexo) como Paredes-Labra, J. (2023a); Paredes-Labra, J. (2023b) y Paredes-Labra, J. (2023c).

2.4 CONGRESOS, SEMINARIOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS

Seminarios de Investigación en la Resolución de Problemas Morales

Se detallan a continuación las sesiones habidas a lo largo de 2023 en los dos seminarios de investigación organizados por equipo de investigación NIAIÁ y vinculados al desarrollo del proyecto de Investigación sobre la Resolución de Problemas Morales:

- ODS 1 Fin de la pobreza (18/01/2023). Invitada: Aitana Alguacil Denche (Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social en España – EAPN España).
- ODS 14 La vida marina sostenible (22/02/2023). Invitada Cecilia del Castillo Moro (Área marina de Ecologistas en Acción).
- ODS 15 Vida de ecosistemas terrestres (29/03/2023). Invitado: Juan B. Campagne (miembro de Niaiá y de Ecologistas en Acción).
- ODS 7 Paz y justicia: capitalismo verde y militar (19/04/2023). Invitada: Erika González (Observatorio de Multinacionales en América Latina (OMAL) – Paz con Dignidad).
- ODS 9 Infraestructuras resilientes, industrialización inclusiva y sostenible e innovación (17/05/2023). Invitado: Rodolfo Rieznik (Economistas sin fronteras).
- La Agenda 2030: retos y logros para no dejar a nadie atrás (14/06/2023). Invitada: Natalia Peiro Pérez (Secretaria General de Cáritas Española).
- La ética en tiempos difíciles (20/09/2023). Invitada: Adela Cortina (Catedrática Emérita de la Universidad de Valencia).
- Médicos y personal sanitario (17/10/2023). Invitado: Ramón González Correales (médico de familia y sexólogo).
- Reglamentos y normas en centros educativos (15/11/2023). Invitados:

David Seiz Rodrigo, Félix García Moriyón, Rafael Robles Loro y Rubén Benito Muñoz (profesores de instituto).

- La moralización de la política (12/12/2023). Invitado: Pablo Malo (psiquiatra).

Seminario Permanente IUCE-UAM de Arquitectura Educativa

El Seminario Permanente de investigación sobre espacios educativos, desarrollado en el marco de la línea que dirige Santiago Atrio, ha celebrado nueve sesiones a lo largo del año:

XIX: 7 de febrero de 2023

XX: 7 de marzo de 2023

XXI: 28 de marzo de 2023

XXII: 25 de abril de 2023

XXIII: 30 de mayo de 2023

XXIV: 27 de junio de 2023

XXV: 26 de septiembre de 2023

XXVI: 31 de octubre de 2023

XXVII: 28 de noviembre de 2023

Resultados de la investigación realizada por la línea de espacios educativos de la Escuela de Arquitectura han sido presentados por Santiago Atrio en el Seminario de doctorado “Artes, Arquitecturas y Territorios en la Educación” (Programa de Doctorado en Artes y Educación, Universidad de Granada), 8 de abril de 2023; y en el seminario “Intersecciones entre espacio, tiempo y corporeidad en educación. Una reflexión en torno al aprendizaje encarnado en la educación” (Grupo de Investigación Cultura cívica y políticas educativas, Universidad Complutense de Madrid), 23 de marzo de 2023.

Seminario Internacional “Leer Iberoamérica Lee”

El IUCE colaboró en el Seminario Internacional *Leer Iberoamérica Lee*, celebrado el 29 y 30 de mayo, organizado por Laboratorio Emilia de Formación, J Castilho, Feria del Libro de Madrid y Casa América. El seminario estuvo dirigido a profesores, bibliotecarios, formadores, editores, libreros, periodistas,

consultores de libro y edición, curadores culturales, comunicadores y agentes de la sociedad civil implicados en proyectos de promoción de la lectura.

Conferencia *Makin histories* y Seminario internacional

El Instituto colaboró con la organización de Conferencia General “Makin histories”, celebrada el 9 y 10 de marzo, y el seminario internacional “The Role of Dialogue in History Education”, enmarcados en sendos proyectos de investigación, europeo y nacional respectivamente, llevados a cabo por la línea de investigación Enseñanza y aprendizaje de la Historia.

3. INNOVACIÓN

Olimpiada Filosófica de la Comunidad de Madrid

El IUCE colaboró, un año más, en la organización de la Olimpiada Filosófica de la Comunidad de Madrid, que este año tuvo por tema *Fronteras y justicia global*. Esta actividad se halla vinculada a la línea de investigación Hagamos Filosofía y la Resolución de Problemas Morales. En esta edición de la Olimpiada, coorganizada junto con el Centro de Filosofía para Niños, la Sociedad Española de Profesores de Filosofía, el Grupo de Trabajo de Profesores de IES y el Departamento de Didácticas Específicas de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la UAM, se inscribieron en torno a 80 centros educativos de la Comunidad de Madrid con la participación de un número significativo de alumnos. La ceremonia de clausura y entrega de premios —en las cuatro secciones de Dilemas, Disertaciones, Fotografía y Vídeo— se celebró en la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM el 24 de marzo de 2023.

4. FORMACIÓN

El IUCE concibe la formación en tanto que vinculada a la investigación e innovación educativa. El diseño y aplicación de cursos y propuestas formativas, así como el establecimiento de espacios de colaboración e intercambio con asociaciones y grupos de renovación educativa, forman parte de la orientación formativa del Instituto.

Taller de dilemas morales

Los miembros de Niaiá, como en años anteriores, impartieron en octubre de 2023 un taller de dilemas morales, con tres sesiones, destinado principalmente al profesorado que participan en las Olimpiadas Filosóficas de España, en las que hay una prueba de dilemas inspirada en el modelo de resolución creado por el equipo de investigación. La asistencia prevista se cubrió y no quedaron plazas libres en el taller.

Cursos sobre espacios en el proceso educativo

Escuela de Arquitectura Educativa, perteneciente al IUCE de la UAM, desarrolla regularmente de cursos de formación del profesorado sobre el uso de los espacios en el proceso educativo.

(<https://arquitecturaeducativauam.es/cursos-formacion-profesorado/>).

En 2023, Santiago Atrio ha impartido un seminario de formación del profesorado en el CEIP Leopoldo Alas de Madrid (por encargo del CTIF Madrid Centro), el 20 de abril; y participó como ponente en el curso “*Transformación de espazos para favorecer metodoloxías activas e inclusivas*”, organizado por Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades (Xunta de Galicia) y celebrado en el Centro de Formación e Recursos CFR da Coruña del 28 de febrero al 28 de marzo.

Pedro Hilario Silva coordinó los encuentros que, desde el Aula del Futuro “Giner de los Ríos” y bajo la denominación general de “Educación y Espacios”, se han celebrado colaboración con el IES “Francisco Giner de los Ríos” y dentro del marco del Seminario permanente de La Escuela en Arquitectura Educativa de la UAM, del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación.

Otras actividades de formación

Se recogen a continuación otras acciones de formación realizadas por los miembros del IUCE:

Pedro Hilario. Coordinador y ponente del curso organizado por el CTIF-

Madrid Norte “El enfoque competencial en lengua y literatura: planificación y desarrollo de situaciones de aprendizaje”, cuya finalidad fue dar a conocer el enfoque competencial del nuevo currículo de Lengua castellana y Literatura y ofrecer pautas para la elaboración de secuencias de aprendizaje orientadas al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y las competencias específicas de la materia, entre ellas las relativas a la reflexión sobre la lengua y la educación literaria.

César López. CURSO CIVIS: Democratic Memories in Global Perspective A CIVIS Blended Intensive Program (BIP) 04 Dec 23 – 04 Mar 24 (online) 24-28 Mar 24 (Tübingen, Germany). Título de la ponencia: Interrogating national narratives about troubled colonial past in Spain.

Joaquín Paredes. “Educación, TIC y sociedad”. Curso del Posgrado en Educación. Máster de Tecnologías de la Información y la Comunicación. 5 créditos ECTS. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación. Universidad Autónoma de Madrid. Cursos académicos 2008-09, 2010-11, 2012-13 a la fecha.

Joaquín Paredes. Practicum. Curso del Postgrado en Educación. Máster de Tecnologías de la Información y la Comunicación. 6 créditos ECTS. Departamento de Didáctica y Teoría, Facultad de Formación de Profesorado y Educación. Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, Cursos académicos 2010-11 a la fecha.

Joaquín Paredes. “Aplicaciones móviles y otras tecnologías para personas con TEA”. Unidad 14. Robótica aplicada a TEA. MOOC de la plataforma EdX de la UAM. Universidad Autónoma de Madrid. Cursos académicos 2015-16 a la fecha.

Joaquín Paredes. Seminario de fundamentación II: investigación educativa (nuevas epistemologías, investigación cualitativa). Programa de doctorado en Educación. 8 horas. Universidad de San Buenaventura (Colombia) 6-10 marzo 2023

Joaquín Paredes. Conferencia “Investigación en educación: la tarea de

investigar en educación” (2 horas lectivas) Programa de movilidad internacional docente entrante para ciclo de charlas de la Maestría en Educación. Facultad de Educación Virtual y a Distancia - Coordinación de Articulación. Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO, sede Bello (presencial). 2023.

5. COLABORACIONES CON OTRAS INSTITUCIONES

El IUCE mantiene colaboración con las siguientes instituciones:

- Asociación Centro de Filosofía para niños, una asociación que se propone contribuir con su actividad a la reforma y al perfeccionamiento de la educación a lo largo de la vida, poniendo especial énfasis en el desarrollo de la capacidad de pensar por uno mismo en el seno de una comunidad de investigación filosófica.
- Asociación de Profesores de Español “Francisco de Quevedo” de Madrid, integrada en la Federación de Asociaciones de Profesores de español, que tiene entre sus objetivos fomentar la investigación, innovación e intercambio de experiencias didácticas en el ámbito de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Españolas.
- Unión de Cooperativas de Enseñanza de Trabajo Asociado de Madrid, (UCETAM) que tiene entre sus objetivos el promover planes de formación continua, la coordinación de planes pedagógicos y el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación.

6. DIFUSIÓN

6.1 PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Tarbiya. Revista de Investigación e innovación educativa

Se han escaneado los ejemplares de *Tarbiya* publicados originalmente en formato impreso y que no estaban en el Portal de Revistas electrónicas del Servicio de Publicaciones de la UAM y, tras su adecuación y revisión, se han puesto a disposición del público en dicha plataforma los 7 primeros números (<https://revistas.uam.es/tarbiya/issue/archive>).

6.2 OTRAS PUBLICACIONES AUSPICIADAS POR EL IUCE

En junio de 2023 se publicó el número 13 de Letra 15, Revista digital de la Asociación de Profesores de Español «Francisco de Quevedo» integrada en el IUCE de la UAM desde 2021.

García Moriyón, F., González Vega, J. y Sanz García, T. (Edit.) (2023).
Problemas centrales de la Agenda 2030 (I). *Niaia. Revista interdisciplinar sobre formación y resolución de problemas morales*, 1.

6.3 PÁGINA WEB Y REDES

La página web del IUCE se actualiza periódicamente con la publicación de información y convocatorias de las actividades del Instituto.

Se continúa afianzando la presencia del Instituto en las redes sociales Twitter y Facebook, promocionando sus actividades e informando de contenidos de interés sobre las diferentes áreas de trabajo.

B. EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO

Remanente Programas IUCE años anteriores. Cuenta FUAM a 20/01/2023 (tras 2º pago 2022 de personal para desarrollo de proyectos 4.585,90 euros)	21.960,39 €
Remanente costes indirectos investigación	4.417,33 €
Ayuda a Institutos (22 de junio de 2023)	3.600,00 €
TOTAL INGRESOS	29.977,72 €
GASTOS	
Personal apoyo para el desarrollo de proyectos	9.493,66 €
Promoción de proyectos investigación	
Renovación web de la Escuela en AE-IUCE-UAM	204,33 €
Material roll up Makinhistories	275,03 €
Gastos de actividades, funcionamiento y difusión	
Suscripción anual Zoom Video Communications Inc	169,28 €
Gastos contrato programa	
Realización piezas de vídeo	3.012,90 €
Otros gastos. Almacenes generales	18,25 €
TOTAL GASTOS a 31/12/2023	13.173,45 €
SALDO a 31/12/2023	16.804,27 €

C. LISTA DE MIEMBROS DEL IUCE

Dr. Juan Ignacio Alonso Alberca
Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

D^a. María del Pilar Álvarez García
Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M)

Dra. Ana María Álvarez González
Facultad de Ciencias de la UAM

Dr. José Bernardo Álvarez Martín
Miembro honorario IUCE

Dr. Manuel Álvaro Dueñas
Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

Dr. Juan José Aparicio Frutos
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
Miembro honorario IUCE

D. José María Arias Cabezas
Miembro honorario IUCE

D. José Manuel Arribas Álvarez
Consejo Escolar. Comunidad de Madrid

Dr. Fernando Arroyo Ilera
Departamento de Geografía de la UAM
Miembro honorario IUCE

Dr. Miguel Asensio Brouard
Facultad de Psicología de la UAM

Dr. Santiago Atrio Cerezo

Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

Dra. Marta Botana Martín-Abril

IES Malala Yousafzai

Dra. Amparo Caballero González

Facultad de Psicología de la UAM

Dra. Minerva Campos Rabadán

Facultad de Facultad de Comunicación, Universidad de Castilla-La Mancha

Dr. Mario Carretero Rodríguez

Facultad de Psicología de la UAM

Dr. Luis María Cifuentes

Fundación CIVES

Miembro honorario IUCE

Dra. Olga Fernández López

Facultad de Filosofía y Letras de la UAM

Dra. Rosario García Giménez

Facultad de Ciencias de la UAM

Dr. Félix García Moriyón

Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

Miembro honorario IUCE

Dr. Andrés García Ruiz

IES El Olivo (Parla)

Dr. Alfonso García de la Vega

Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

Dr. Pedro García-Mochales Caro
Facultad de Ciencias de la UAM

Dra. María Reyes Hernández Castilla
Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

Dr. Jesús Pedro Hilario Silva
IES Francisco Giner de los Ríos y Universidad Complutense de
Madrid

Dr. Félix Labrador Arroyo
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la URJC

Dr. César López Rodríguez
Facultad de Psicología de la UAM

Dra. María Luisa Ortega Gálvez
Facultad de Filosofía y Letras de la UAM

Dr. Joaquín Paredes Labra
Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

Dra. Amparo Pérez Boldó
Universidad Nacional de Educación a Distancia
Miembro honorario IUCE

Dr. José Luis de los Reyes Leoz
Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM

Dra. Dolores Reyman Díaz
Facultad de Ciencias de la UAM

Dra. María Rodríguez Moneo
Facultad de Psicología de la UAM

D. Nicolás Rubio Sáez
Miembro honorario IUCE

Dr. Ignacio Vento Villate
Facultad de Filosofía y Letras de la UAM

ANEXO

PUBLICACIONES DE MIEMBROS DEL IUCE

Se incluyen a continuación las referencias a otras las publicaciones de los investigadores del IUCE correspondientes al año 2023.

Atrio Cerezo, S., Ruiz López, N., y Sánchez-Aranegui, M. D. (2023). Capítulo 9. ODS 4. Educación, ciencia y arte para la justicia social. En S. Arias, R. Campos, A. Gamba, y M. Morgade (Eds.). *Agenda 2030: teoría y práctica. Una mirada constructiva desde la academia* (pp. 163-181). Los libros de la catarata.

Campos Rabadán, M. (2023a). El VOD como agente cinematográfico: encuentros y fricciones con el circuito de festivales. En J. Cárdenas Tapia, Á. Torres Toukoumidis, y D. Barredo Ibáñez (Eds.). *Narrativas lúdicas, infoentretenimiento y transmedialidad digital* (pp. 193–211). Tirant lo Blanch.

Campos Rabadán, M. (2023b). Laboratorios de 'lo transnacional': las películas latino-europeas del CPH: LAB / BAFICI BAL. En J. Cerdán, y M. Fernández Labayen (Eds.). *Imaginario digitales en los cines hispánicos. Historias de pertenencia y desarraigo* (pp. 199–213). Peter Lang.

Campos Rabadán, M. (11 de diciembre de 2023). On the habitus of festival-going: Digital anxiety and urban aspects of post-COVID Berlinale. *NECSUS*.

<https://necsus-ejms.org/on-the-habitus-of-festival-going-digital-anxiety-and-urban-aspects-of-post-covid-berlinale/>

Cifuentes, L.M. (Coord.) (2023). *Hagamos las paces. Reflexiones e imágenes sobre la guerra y la paz en un mundo injusto*. Apeiron Ediciones.

Fernández López, O. (2023a). Aquí está siempre en Usted. Propuestas para el fin de las afueras. en A. Martínez Parra, B. Castela, B. Geisselmann, D. Herguedas, J. Ayarza, J. Rodríguez Casado, J.I. Gil, M.J. Gómez Redondo, N. Román, S. Malla, y T. Blanco. *Fuera de lugar: creadores 2023* (pp. 12–19). Ayuntamiento de Valladolid. Fundación Municipal de Cultura.

<https://www.calameo.com/read/007399919362ecdbb78d7>

Fernández López, O. (2023b). “Públicos en [r]evolución: la mirada recorporalizada. En P. Barreiro López, y M. Ruido (Eds.). *Revolver el tiempo. Conceptos críticos, mutaciones históricas y estéticas entre la Guerra fría y la contrarrevolución neoliberal* (pp. 253–277). Bellaterra Edicions.

Plasencia Camps, I.; y **Fernández López, O.** (Coords.) (2023). Special Issue: Against Citizenship: Visual belongings and transnational affects. *Cultural Dynamics*, 35(1).

García Moriyón, F., González Vega, J. y Sanz García, T. (Eds.) (2023). Problemas centrales de la Agenda 2030 (I). *Niaia. Revista interdisciplinar sobre formación y resolución de problemas morales*, 1.

<https://niaia.es/revista-no1/>

Hilario Silva, P., y Ortiz Aguirre, E. (2023). Las situaciones de aprendizaje en el área de Lengua castellana y Literatura. La generación del 27: una historia contada en masculino. Una situación de aprendizaje para 4o de la ESO. *Supervisión* 21, 68(68).

<https://doi.org/10.52149/Sp21/68.10>

van Alphen, F., y **Lopez, C.** (2023). Diverse transnational backgrounds, same master narrative? Constructions of a national past among middle-school students. *Culture & Psychology*, 29(2), 280–299.

Ortega, M.L (2023a), Treinta años de cine: películas, públicos y diplomacia internacional. En Nancy Berthier y Camila Arêas (eds.), *Noticiero ICAIC:*

Memoria del mundo. 30 años de periodismo cinematográfico en Cuba. (Madrid, Ediciones Hurón Azul-Sorbonne Université-CRIMIC-INA-Cinemateca de Cuba-Université de La Réunion, pp. 247-266. ISBN: 978-84-123798-8-4

Ortega, M.L. (2023b), De la naturaleza, la materia y las máquinas: genealogías para un documental posthumanista. En Casimiro Torreiro y Alejandro Alvarado (eds.), *El documental en España. Historia, estética e identidad* (Madrid, Ediciones Cátedra-Signo e Imagen/Festival de Málaga, 2023), pp. 245-255. ISBN: 978-84-376-4572-8

Ortega, M. L., y Gómez, Concha (2023c), Desvelar lo invisible: Arantxa Aguirre y las artes escénicas. En José Javier Aliaga Cárceles y Joaquín Cánovas Belchi (eds.), *Arte y patrimonio en el audiovisual* (Madrid, Sílex Ediciones). ISBN: 978-84-19077-90-5

Ortega, M. L. (2023), Cánones y cinefilias en el *World Cinema*: Nicolás Guillén Landrián y la Revolución Cubana. En Farshad Zahedi, Alejandra Val Cubero y Sonia Dueñas Mohedas (eds.), *Cinco miradas sobre el World Cinema. Un homenaje a Alberto Elena* (Madrid, Instituto Universitario de Cine Español-UC3M/Ocho y Medio), pp. 15-41. ISBN: 978-84-126422-0-9.

Paredes-Labra, J. (2023a). Estar alfabetizado digitalmente en entornos de exclusión en la Comunidad de Madrid. 30 años de recorrido y 10 de investigación. En A., San Martín Alonso, I.M. Gallardo Fernández, y J. Peirats Chacón (Coords.). *Libro de Actas. XXIX Jornadas Internacionales Universitarias de Tecnología Educativa. Aprender entre imágenes y pantallas* (pp. 33–43). NauLlibres.
<https://hdl.handle.net/10550/85264>

Paredes-Labra, J. (2023b). Modes of Photo-Narration by Teachers and Their Effect on Inquiry into Teaching Practice. En A. Bautista García-Vera (Ed.) *Photographic Elicitation and Narration in Teachers Education and*

Development. Teacher Education, Learning Innovation and Accountability (pp 169–177). Cham, Springer.

https://doi.org/10.1007/978-3-031-20164-6_11

Paredes-Labra, J. (2023c). O papel do professor universitário com a tecnologia em quatro casos espanhóis e latino-americanos. *Revista Internacional de Formação de Professores*, 8, 1–20.

Lagunes Domínguez, A.; **Paredes-Labra, J.**; Lagunes Domínguez, P.; y Villagómez Condor, R. (2023). Evaluación de la competencia informacional de estudiantes del grado de maestro en una universidad pública española. En R. Edel-Navarro, S.J. Pech, y M.E. Prieto (Coords.). *Tecnologías e Innovación en la Práctica Educativa* (pp. 481–490). Ciata.

Mateu-Luján, B.; Giró-Gràcia, X.; Blanco-García, M.M.; y **Paredes-Labra, J.** (2023). Posicionamiento de los medios de comunicación tradicionales respecto al uso educativo de los móviles en educación secundaria. *Educación XX1*, 26(1), 303–325.

<https://doi.org/10.5944/educxx1.33158>

Quintanilla, C; **Paredes-Labra, J.**; Rojas Quispe, A.E.; Gewerc, A; y Ore Rojas, J.J. (2023). Robotics and development of Computational Thinking: A research with primary school children in Huancavelica, Peru. *Journal of Namibian Studies : History Politics Culture*, 33, 2328–2340.

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS

Hilario Silva, P. (2023). *Construyendo lectores competentes. Algunas claves sobre la función y desarrollo de la lectura en educación*. [Ponencia y taller] La lectura como recurso para el aprendizaje. Cátedra Iberoamericana de Educación, OEI y Universidad de Alcalá.

- Hilario Silva, P.** (2023). *El concepto de lector modelo en la comprensión lectora*. [Ponencia]. III Coloquio Internacional CIELLI. Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.
- López, C.** (2023, 9 de octubre). *Thinking history and memory: re-thinking national narratives*. [Ponencia]. Making Histories. Miraflores de la Sierra, Madrid, España.
- López, C.** (2023, 11 de diciembre). *Dialogical activities in the classroom. Tipo de participación*. [Discussant]. The role of dialogue in history education. Miraflores de la Sierra, Madrid, España.
- Paredes-Labra, J.** (2023, 12 y 13 de septiembre) *Tecnología sostenible: la necesidad de un relato desde la escuela que nos involucre a todos*. [Ponencia internacional]. II Congreso Internacional Educación a lo largo de la Vida. Desafíos del siglo XXI. Fundación Red para la Educación en Iberoamérica (FREI), Madrid, España.
- Freitas-Cortina, A.; Ramos, M.; Solana, I.; y **Paredes-Labra, J.** (2023, 22 y 23 de junio). *Entre el amor y el odio: la comunidad educativa frente al uso del teléfono móvil*. [Comunicación nacional]. XXX Jornadas Internacionales Universitarias de Tecnología Educativa (JUTE 2023). Universidad de La Laguna, San Cristóbal de La Laguna, España.
<https://wp.ull.es/jute2023/>
- Paredes-Labra, J.** (2023, 22 y 23 de junio). *XXX Jornadas Internacionales Universitarias de Tecnología Educativa (JUTE 2023)*. [Miembro del Comité Científico]. Universidad de La Laguna, San Cristóbal de La Laguna, España.
<https://wp.ull.es/jute2023/>
- Paredes-Labra, J.** (2023, 25 - 26 de septiembre). *XIII Jornadas Internacionales de Campus Virtuales (JICV 2023)*. [Miembro del Comité Científico]. Universidad de Oporto y Red Universitaria de Campus Virtuales, Oporto, Portugal.
<http://www.uajournals.com/jornadascampusvirtuales/es/>

Paredes-Labra, J. (2023, 26 - 27 de octubre). *Simposio híbrido Jóvenes conectados en el aula: prohibir, ignorar o impulsar*. [Miembro del Comité organizador]. Universidad de Barcelona-Hub social Fundación Bofill.

DIRECCIÓN Y/O PARTICIPACIÓN EN OTROS PROYECTOS

Alonso Alberca, J.I.: Título del proyecto: Capacity building for young Saharawi entrepreneurs, school teachers and support to vocational training 2023. Entidad financiadora: ACNUR. Presupuesto financiado: 580.002,09 USD. Fecha de inicio-fin: 01/01/2023-31/12/2023. Responsable: Natxo Alonso, Margarita Billón y Estela Acosta.

Alonso Alberca, J.I.: Título del proyecto: Support inclusive Access to quality early learning in the Sahrawi refugee camps. Entidad financiadora: ACNUR. Presupuesto financiado: 49.850,82 USD. Fecha de inicio-fin: 01/08/2022-31/04/2023. Responsable:

Alonso Alberca, J.I.: Título del proyecto: Strengthening Secondary Education in Sahrawi refugee camps through Science teacher training. Entidad financiadora: UNICEF. Presupuesto financiado: 97.965,30 USD. Fecha de inicio-fin: 01/11/2023-31/05/2024. Responsable: Natxo Alonso.

Campos Rabadán, M.: Título del proyecto: Las nuevas supersticiones: Estudio del discurso anticientífico en España y recomendaciones para una divulgación preventiva. PROGRAMA: FECYT INNOVACIÓN. Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación. REFERENCIA: FCT-21-17665. CURSO: 2022 / 23. IP: Minerva Campos Rabadán (pasé a IP en mayo y el proyecto ha durado hasta el 30/09/2023).

Campos Rabadán, M.: Título del proyecto: La profesionalización como eje docente: una aproximación a las prácticas laborales del campo de la comunicación. PROGRAMA: Proyecto aprobado por el Vicerrectorado de Estudios, Calidad y Acreditación de la Universidad de Castilla-La Mancha en la XIII Convocatoria de Proyectos de Innovación y Mejora

Docente 2023/2025. CURSOS: 2023/24 y 2024/25. IP. Azahara Cañedo Ramos / Subdirectora: Minerva Campos Rabadán.

Fernández, O.: Título del proyecto: European Forum for Advanced Practices. Leader del Working Group 5 (Evaluation). COST Action (European Cooperation in Science and Technology). (2019-2022 / Prorrogado a 2023).

Fernández, O.: Título del proyecto: Una exposición de publicaciones de artista: aprendizaje basado en proyecto en el Grado en Historia del Arte (FYL_002.22_IMP) UAM. 2022-2023.

Fernández, O.; y **Ortega, M.L.:** Título del proyecto: Los públicos del arte y la cultura visual contemporáneas en España. Nuevas formas de experiencia artística colectiva desde los años sesenta (PID2019-105800GB-I00). 2020-2023.

García-Mochales Caro, P.: Título del proyecto: Rediseñando el MESOB: Plan de mejora del Máster en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Código: FPYE_013.23_INN. Año Académico: 2023/2024. Tipo: INNOVA. Dotación económica (total): 1962 €.